

# KLEZMER KAOS

Cocktail Islando Klezmer



<http://www.myspace.com/klezmerkaos>

*... « De Reykjavik à Odessa, partagez l'énergie de la bonne humeur de ce groupe qui mêle le folklore islandais et la musique klezmer »*

Dans le parler yiddisch, le « klezmer » désigne ce musicien itinérant qui jouait de la musique populaire lors des mariages et fêtes de villages au sein de la communauté juive des pays d'Europe centrale et de l'Est. De nos jours, ce terme qualifie plus généralement un style de musique, dans lequel cohabitent rites et pleurs, tendresse et rage, générosité et convivialité.

L'histoire commence en 2007, Heiða Björg Jóhannsdóttir, clarinettiste islandaise, inspirée par le "revival klezmer", s'installe à Paris et décide de créer sa formation. Ainsi naît Klezmer Kaos, un chaos qui ordonne et mêle les influences musicales et les talents hétéroclites de chacun, que ce soit du folklore islandais au jazz, ou encore de la virtuosité classique au son rock affirmé. C'est bien cette diversité qui caractérise au mieux l'univers de ce groupe qui s'exprime par sa réappropriation de la musique traditionnelle klezmer ou par ses propres compositions. Le désir de ces cinq musiciens est désormais de rencontrer d'autres acteurs de la scène internationale, et de diversifier leurs apparitions scéniques et leurs rencontres, sans exclure bien sûr le retour aux sources : mariages, bar mitzvah.

**La fusion de ses 5 éléments vous offre une carte postale venue du froid !**

**C'est un paysage sauvage et changeant :**

- Une éruption de bonne humeur
- Des geysers d'inventivité,
- Des fjords de poésie ;
- La lande propice aux légendes

**Mais attention !!! KLEZMER KAOS est avant tout un volcan en activité, d'où dévale sur les pentes de la scène, un mélange d'énergie, d'humour, de joie, de mélancolie et de folie !!!**

## **LES SALLES QUI LES ONT VUES JOUER :**

IJMF, Musiekgebouw aan't IJ (Amsterdam) – La Bellevilloise (Paris) – Festival « l'accordéon moi j'aime » (Belgique), Nasa (Reykjavik, Islande), Festival Pot'arts (Alsace) – Festival « Roubaix à l'accordéon », Magic Mirror (Roubaix) – Guinguette sérieuse "Au 3 Francs 6 sous" (Ile de France) – Limoud, forum de la vie juive (Ile de France) – Olympic Café (Paris) – Espace Soierie (Haute Savoie), Théâtre Rutebeuf (92, Clichy)...

# LINE UP



**Pierre POLVECHE** « le crooner de l'*accordéon* » infatigable, il a plus d'une valse dans sa musette et vous fera danser toute la nuit. Blagueur et chaleureux, il insuffle l'esprit festif de sa musique au public.

**Sylvain PLOMMET**, imperturbable dans son rôle d'accompagnateur, il s'en échappe parfois laissant s'exprimer son âme vagabonde au gré de ses improvisations et vous charmera alors par le chant de sa *contrebasse*.

**Heiða Björg JÓHANNSDÓTTIR**, son énergie volcanique semblable à son Islande natale, permet un métissage des traditions qui vous transporte dans un monde imaginaire au son velouté de sa *clarinette* et de son *chant* islandais et yiddish.

**Laurent LACOULT**, chercheur de sons, il mêle les rythmes de sa *batterie* aux couleurs de ses *percussions* et s'amuse, l'air de rien, à vous donner irrésistiblement l'envie de sauter en cadence.

**Charles RAPPOPORT**, *violoniste* facétieux, il jongle avec les styles comme il jongle avec les instruments. Il a plus d'une corde à son arc et vous concoctera des « tours » bien à lui...

# LA PRESSE - FLYERS

*Klezmer Kaos*

