



## LA TROUPE

La troupe HEIVA i TAHITI a été créée en 1985 par Germaine DEXTER, arrivée quelques années plus tôt de sa terre natale, la Polynésie, et son mari Christian HUÉ.

En vingt-cinq ans, la troupe est passée du statut de petite association à celui d'une troupe professionnelle reconnue internationalement. HEIVA i TAHITI s'est produit dans les meilleures salles de France avant d'enchaîner les représentations à travers le monde pour offrir à chaque fois des spectacles de rêve, faits de danses, de chants et de créations polynésiennes.

En tout, plus de 1000 représentations, dont celles données en 2006 au Casino de Paris, puis en 2008 devant le Prince Albert de Monaco.

### Les artistes

Tous les artistes de la troupe sont originaires de la Polynésie Française... ils sont recrutés au sein des meilleures troupes évoluant à TAHITI

Leur séjour sur la métropole est de courte durée, le temps d'une tournée qui dure de 8 à 9 mois à travers toute la France et les pays de l'Union Européenne.

De 4 à 16 artistes sur scène selon les manifestations et la formule choisie : orchestre, show tahitien, parade...

## SPECTACLE « FEERIE TAHITIENNE »

### Le programme

De par son exotisme et sa sensualité, le folklore de Tahiti et de toutes les îles du Pacifique a le pouvoir de faire rêver

La troupe HEIVA i TAHITI vous transporte dans cet univers de rêve à travers ses shows qui émerveillent toujours les spectateurs.

1h30 de magie sous le charme des « vahinés » et des danseurs guerriers. Au programme, des danses (HAKA, la Danse du feu, la Danse de l'amour), de la musique et des chants.

Tout le folklore des îles du Pacifique sous vos yeux, c'est le rêve à portée de réalité !

### Déroulement du spectacle

Le show est une succession de tableaux ininterrompue, représentatif de tout le folklore de Tahiti et des îles du Pacifique sud.

Danseuses, danseurs, chanteurs évoluent au son de la musique live avec les percussions typiquement polynésiennes ou sur un support audio (MD). Chaque tableau est une histoire contée à travers des chorégraphies sophistiquées et des costumes flamboyants, par des artistes authentiques et professionnels au physique remarquable qui vivent leur métier comme une passion.

## LES PRESTATIONS

- Spectacles sur scène
- Parades, défilés de rue
- Cabaret
- COncerts
- D/J Mix
- Danseuses tahitiennes
- Accueil / décoration

## LES EVENEMENTS

- Galas
- Comités d'entreprise
- AG
- Salons, foires, fêtes de quartier
- Mariages
- Reaps dansants
- Carnavals, événementiel
- Réveillons
- Comités de fêtes

## SPECTACLE « LA VOIE DES PIROGUES » (VA'A ou WAKA)

### Le programme

Le thème de ce nouveau spectacle permet de découvrir les traditions et le folklore qui sont issus de la civilisation de la pirogue à partir de sa fabrication jusqu'au départ de ces aventuriers vers l'inconnu.

Il est établi avec certitude que les peuples qui ont quitté l'Asie vers le Sud-Est, il y a 5000 à 6000 ans ont réalisé peut-être la plus grande aventure de navigation de l'histoire de l'humanité : plus de 10 000 îles furent ainsi peuplées, éloignées entre-elles parfois par des distances de plus de 4000 km.

Zone comprise entre l'archipel BISMARCK, de la NOUVELLE-GUINEE et des ÎLES SALOMONS à partir de 3000 ans.

Les groupes austronésiens atteignent vers 1300 ans avant J-C le VANUATU, la NOUVELLE CALEDONIE et les ÎLES FIDJI, puis les ÎLES TONGA et SAMOA.

Près de mille ans plus tard, ces peuples parlant des langues austronésiennes confectionnaient l'outil de leur fabuleuse conquête, la grande piroque à balancier ou à double coque qui, épaulée par des techniques de navigation élaborées leur permettra de coloniser 118 îles du pacifique sud.

Nommée généralement VA'A ou WAKA, la piroque est présente dans toutes les aires de souches culturelles.

Ainsi la piroque fut le moyen de transport physique des hommes, des plantes et des animaux nécessaires à leur subsistance, elle véhicula également leur organisation sociale, politique et religieuse.

...Le spectacle commence...

## Nous contacter

### WORLD MUSIC PRODUCTION

Promoteur de Musiques et Danses du Monde

72, rue Saint Blaise, 75020 PARIS

Tél. : + 33 (0) 1 55 25 53 82

Fax : + 33 (0) 1 79 75 53 51

Email : [contact@worldmusicproduction.org](mailto:contact@worldmusicproduction.org)

Site : <http://www.worldmusicproduction.org>



# REVUE TAHITIENNE

...UN VOYAGE DE REVE AU COEUR DE LA POLYNESIE...



Vahine



Bora Bora



Hokimai



Perles Noires



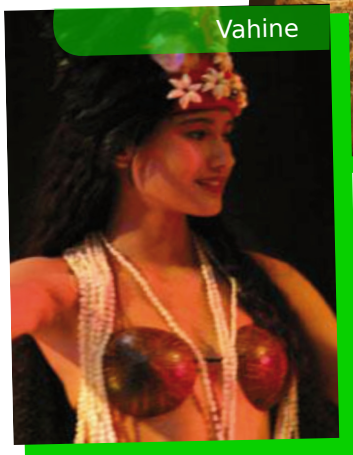
Mere Taura



Moana



Vakaterere



Vahine



Haka



Danse du feu

## RÉFÉRENCES

### Quelques manifestations importantes :

Cannes (salon mondial de la coiffure), Cannes (salon des TELECOM du monde), Nancy (Place Stanislas 14 juillet), Bordeaux (foire internationale et salons du tourisme), Marseille (salons du tourisme), Montpellier (salon du tourisme), Toulouse (salon du tourisme), Strasbourg (palais ROHMAN), Poitiers Futuroscope (repas des grands chefs de France Parc Miribel), Nice (carnaval), Monaco (Xème anniversaire du centre commercial de la Principauté), Foire internationale de Strasbourg, Championnat du monde Lacanau Pro, CHampionnat du monde Freestyle 2 Alpes, Championnat Beach Rugby Brives, 40ème anniversaire Inauguration Tahiti plage Saint-Tropez, Palais de la mer Golfe Juan J.C. Borrely, Monaco (le bal de l'été de la principauté), Guadeloupe, QUeven (l'été indien), Lancement du Beaujolais (Sermentelles de Beaujeu), Animation du match de rugby France-Tonga au Stadium de Toulouse, Fête de la mer Arcachon, Casino de Paris octobre 2006, Espace Reuilly Paris, Coupe du monde de Rugby (Saint-Etienne, Toulouse, Montpellier)...

## Nous contacter

### WORLD MUSIC PRODUCTION

Promoteur de Musiques et Danses du Monde

72, rue Saint Blaise, 75020 PARIS

Tél. : + 33 (0) 1 55 25 53 82

Fax : + 33 (0) 1 79 75 53 51

Email : [contact@worldmusicproduction.org](mailto:contact@worldmusicproduction.org)

Site : <http://www.worldmusicproduction.org>

